

17 FEB
Sabato

dalle ore 21.00

"SENTIRE IL MIO PASSO SUL SENTIERO"



Regia: Carlo Prevosti, Jacopo Santambrogio
Durata: 50'

Tipologia: documentario

Progetto: Milano trepuntozero

Produzione: Don't movie factory

Idea: Erminia M. Viganò

Sinossi: quattro storie di persone che hanno lasciato la città per vivere in montagna, una delle quali è una Lecchese doc di Laorca

"PERDUTAMENTE CERRO TORRE"



Docufilm di: Paola Nessi

a cura di: Alessandro Masciadri

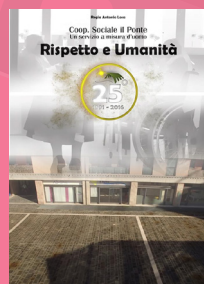
Durata: 45'

Produzione: 2014

Sinossi: Il Cerro Torre è uno dei luoghi più controversi della storia dell'alpinismo. Dal tragico tentativo di Cesare Maestri, Toni Egger fino all'impresa di Casimiro Ferrari, Perdutamente Cerro Torre rimette in ordine i numerosi tasselli di una vicenda che è

ormai divenuta leggenda. Con le testimonianze di: Cesare Maestri, Mariolino Conti, Gigi Alippi, Giuseppe Lafranconi, Ernesto Panzeri, Felice Anghileri, Laura Ferrari, Ugo Ferrari e Giorgio Spreafico. Voce narrante: Giorgio Galimberti.

"RISPETTO E UMANITÀ"



Regia: Antonio Losa

Durata: 36'

Sinossi: È un documentario realizzato per il 25° anno di attività della Cooperativa Il Ponte, Mostra la realtà socio-sanitaria che molte volte rimane un lato sconosciuto della vita umana. Moltissime persone lavorano in queste realtà, il loro lavoro va oltre la giornata lavorativa: ci mettono il cuore.

13 APR
Sabato

dalle ore 21.00

"#STORIA DI UNA GOCCIA"



Scritto e diretto da: Nicoletta Favaron

Durata: 30'

Tipologia: documentario animato

Sinossi: Non tutti nascono coraggiosi, c'è chi ha bisogno di scoprire pian piano che la realtà che ci circonda non fa poi così paura per prendere coraggio e buttarsi in mezzo al mondo: questa è la storia di Goccia: una piccola goccia d'acqua paffuta, simpatica e impaurita.

"L'ALBERO DI CARTONE"



Regia: Maurizio Faia

Produzione: Istituto cinematografico Michelangelo Antonioni

Sinossi: Giovanni, professore universitario, perde la moglie incinta in un tragico intervento chirurgico. Da circa otto anni vive per la strada come un senzatetto, attraverso un'associazione umanitaria conosce la piccola Rugiada che cerca di coinvolgerlo a completare il suo Albero di cartone.

VIDEOCLIP, SKETCH E CORTOMETRAGGI



Emanuele Battazza, in arte "Batti", è un rapper di Lecco, produce i suoi video e sogna di trasformare la sua passione in un vero e proprio lavoro.

MATTEO COLOMBO
MATTEO COLOMBO
VIDEOMAKER
MATTEOCOLOMBO

Matteo Colombo è un aspirante fotografo e videomaker. Coltiva la sua passione producendo videoclip musicali e non solo.
www.matteocolombo.com



L'associazione Spettacolaree presenta sketch, cortometraggi e videoclip realizzati durante i laboratori di cinema, teatro, ballo e canto. I laboratori, aperti a bambini e adolescenti, prevedono un incontro settimanale e appuntamenti speciali per condividere con il pubblico il risultato raggiunto durante l'arco della stagione di attività. www.spettacolaree.it

MEDIA PARTNERS



LECCO NEWS LC

IL FLÂNEUR
IL QUOTIDIANO DI EVENTI E CULTURA DELLA CITTÀ DI LECCO

Con il patrocinio di

Comune di Lecco



2018

IN COLLABORAZIONE CON



SI RINGRAZIA

SPAZIO
teatro
invito



Laboratori spettacolari

16 FEB
Venerdì

dalle ore **21.00**

"LE ALLETTANTI PROMESSE"



Regia: Chiara Campara, Lorenzo Faggi
Anno: 2017
Durata: 68'
Tipologia: documentario
Genere: sociale
Paese: Italia
Produzione: Lab 80 film
in collaborazione con Ceresa Films
Distributore: Lab 80 film
Off. Stampa: Ufficio Stampa Lab 80 Film
Ambientazione: Esino Lario

Sinossi: Un piccolo paese delle Alpi al confine fra Italia e Svizzera ospita un incontro internazionale sul web e la cultura digitale: il raduno mondiale dei volontari di Wikipedia. Il film segue i preparativi nei mesi precedenti all'evento, il coinvolgimento degli abitanti e la tranquilla indifferenza di una quotidianità che ancora fa i conti coi ritmi della montagna. Un racconto corale di un microcosmo in mutamento, diviso tra contemporaneità e tradizione, chiusura e accoglienza, centro e periferia.

"CON LE SPALLE NEL VUOTO VITA DI MARY VERALE"



Regia: Sabrina Bonaiti, Marco Ongania
Anno di produzione: 2010
Durata: 30'
Tipologia: documentario
Genere: ambiente/biografico/sociale/storico
Paese: Italia/Germania
Produzione: MODiSCA

Sinossi: Ci sono donne che hanno sfidato i pregiudizi e le costrizioni sociali della loro epoca per dare ascolto al richiamo irresistibile del viaggio e dell'esplorazione. Mary Verale (1895-1963) ha trovato il suo modo personale di stare al mondo e lo ha difeso con tutte le sue forze. In un'Italia oppressa dal fascismo e dal conformismo sociale, in un periodo buio in cui l'ideale di donna coincideva con quello di sposa e di madre prolifica, Mary scala dal 1924 al 1935 ben 217 cime, in cordata o in solitaria, quasi tutte in prima femminile. La sua vita, le imprese alpinistiche, le scelte radicali contro le istituzioni sportive dell'epoca, a distanza di più di mezzo secolo, conservano intatta tutta la loro carica provocatoria.

2 MAR
Venerdì

dalle ore **21.00**

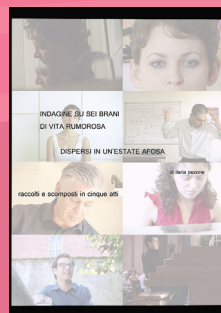
"1510 - SOGNO SU CARTA IMPRESSA CON VIDEO"



Regia/Riprese/Montaggio
Animazione/Colorazione: Ilaria Pezone
Durata: 7'17"
Produzione: Ilaria Pezone, Angelo Airoidi
Tipologia: Animazione
Musica originale: Elio Dattero

Sinossi: 1510 sono i fotogrammi dipinti al fine di ricreare l'atmosfera di un sogno ricorrente, nel quale parenti, vivi e morti, si intrattengono con apparente spensieratezza, ignorando la mia richiesta di aiuto. Infante, mi accorgo di aver perso tutti i denti, che una zia, pazientemente, decide di riattaccarmi, senza tuttavia indagare il motivo della perdita, nè tantomeno proporre un rimedio credibile. Un percorso onirico che offre un violento risveglio su un futuro privato comune.

"INDAGINE SU 6 BRANI DI VITA RUMOROSA DISPERSI IN UN'ESTATE AFOSA"



Regia/Riprese/Montaggio/Produzione:
Ilaria Pezone
Durata: 61'21"
Postproduzione audio: Silverlining

Sinossi: Nel film assistiamo alla messa in scena di sei differenti situazioni entro le quali ci avviciniamo progressivamente ai personaggi, colti nell'atto di interpretare loro stessi nella quotidianità, nel loro essere votati alla musica con modalità e risultati profondamente distinti.

"VEDERE TRA - LUIGI D'ERBA IMPROVVISATO E DIALOGATO"



Regia/Riprese: Ilaria Pezone
Tipologia: Intervista
Durata: 20'

Sinossi: Luigi Erba ci racconta, nel dettaglio, la mostra allestita al Palazzo delle Paure di Lecco.

3 MAR
Sabato

dalle ore **21.00**

"CORTO FILI"

Di Alice Clerici. Un giovane tecnico sogna di fidanzarsi con la sua bella vicina di casa. Riuscirà a realizzare il suo desiderio?

"CORTO PANDORA"

Di Gabriele Fortuna, due ragazze, un'oscura presenza. Il futuro è già scritto?

"CORTO OVER TURN"

Di Fabrizio Comolli. Marco è un ragazzo con numerosi debiti di gioco. Per estinguerli gli viene proposto di commettere un omicidio. Riuscirà ad arrivare fino in fondo?

"VIDEOCLIP SOTTOCASSA"

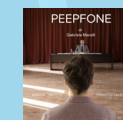
Di Antonio Losa. Visione inversa di un videoclip, un viaggio, trash, un gruppo in uno studio che immagina di viaggiare verso rave party.

"CORTO LA CANTINA"

Di Andrea Gianviti. Due soldati cercano una ragazza che potrebbe essergli molto utile, la troveranno? E cosa ne faranno di lei?

"VIDEOCLIP LOOKSOUND MULTIMEDIA"

A cura di Alberto Alessi - Looksound multimedia.
www.looksoundmultimedia.it



"CORTO PEEPFONE"

Un ragazzo per riottenere la privacy, è costretto a far parte di una compagnia telefonica che costringe i clienti a condividere sui social tutto ciò che vedono.

"CORTO MILANO CITY"

A cura di Sara Bonini. La città di Milano percorsa e descritta attraverso gli occhi di una giovane turista.



"CORTO OPERAZIONE DEMONI"

A cura di Michele Lozito. Gary ha un piano per uccidere chi si è portato via suo fratello, ci riuscirà?

"VIDEOCLIP - MATTEO COLOMBO"

A cura di Matteo Colombo. www.matteocolombo.com

"VIDEOCLIP - FEDERICA GRISONI"

A cura di Federica Grisoni. Diretti ad un concerto, i Grin entrano in una villa. Dopo aver trovato diversi oggetti, la band scopre due corpi, che avvolti dal tempo, riportano in vita.