

Programma

SABATO 27 GIUGNO

16:00 VILLA D'ADDA SIRTORI, OLGINATE

Favole al telefono, Campsirago Residenza ...

Un'originale lettura animata delle *Favole al telefono* che coinvolge i bambini in un gioco interattivo. Attraverso la rielaborazione dei trucchi che Rodari usava per insegnare ai bambini a inventare storie, espressi nella sua *Grammatica della fantasia*, lo spettacolo incentiva la voglia di inventarne di nuove.

TEATRO RAGAZZI
DEBUTTO LIVE

18:30 VILLA D'ADDA SIRTORI, OLGINATE

Pensare la terra Intervengono: Fabrice Olivier Dubosc (psicologo), Oliviero Ponte di Pino (critico, scrittore), Gerardo Guccini (professore di Discipline dello spettacolo), Emilio Padoa Schioppa (professore di Ecologia), Michele Losi (regista, direttore artistico), Marco Maria Linzi (regista).

TALK

21:30 PARCO DI VILLA D'ADDA SIRTORI, OLGINATE

Weiss Weiss. L'essere del non essere. Sulla sparizione di Robert Walser. Teatro della Contraddizione

Lo scrittore Robert Walser viene ritrovato morto il giorno di Natale del 1956. Da 23 anni si era volontariamente rinchiuso nella Clinica psichiatrica cantonale di Herisau decidendo di non scrivere più per mettere in pratica il proposito «di scomparire il più discretamente possibile». Alla sua vita e ai suoi scritti (in particolare Jakob von Gunten) rende omaggio il Teatro della Contraddizione.

TEATRO

DOMENICA 28 GIUGNO

10:30 – 16:00 LUNGOLAGO MARTIRI DELLA LIBERTÀ, OLGINATE **TEATRO RAGAZZI**

E io non scenderò più, Compagnia Stradevarie

Liberamente ispirato al Barone Rampante di Calvino, lo spettacolo racconta ai giovani spettatori dell'amore per la libertà e per la scoperta della natura, dell'avventurosa ricerca d'identità che c'è in ognuno, della voglia di crescere e al tempo stesso di restare bambini.

18:00 VILLA D'ADDA SIRTORI, OLGINATE

A cura di **Oliviero Ponte di Pino** in collaborazione con ateatro.

TALK

20:30 PARCO DI VILLA D'ADDA SIRTORI, OLGINATE

Annotazioni per un Faust _studio per luoghi remoti, Natiscalzi DT

Lo spettacolo con la coreografia e la regia di Tommaso Monza e Claudia Rossi Valli va in scena alle Esperidi per una prima replica sperimentale e site-specific. *Annotazioni per un Faust* propone attraverso la danza, una visione di arte partecipata alternativa per riuscire a creare un confronto con la comunità.

TEATRODANZA

22:30 PARCO DI VILLA D'ADDA SIRTORI, OLGINATE

TRE_ quanto vale un essere umano? Working progress, Qui e Ora Residenza Teatrale

PERFORMANCE

Dirette da Silvia Gribaudo e Matteo Maffesanti le tre performer di Qui e Ora Residenza teatrale presentano il primo studio di una ricerca sul valore dell'essere umano, sull'identità, sul nostro corpo in rapporto con gli altri corpi.

LUNEDÌ 29 GIUGNO

18:00 – 18:30 – 19:00 DA MONDONICO A CAMPSIRAGO **PERFORMANCE
ITINERANTE**

Alberi maestri, Pleiadi

Un cammino esperienziale d'incontro con il mondo vegetale, con la sua stupefacente esistenza, con la sua complessità, la sua intelligenza e la sua incredibile capacità di analizzare e risolvere situazioni complesse. Guidato da un performer, il pubblico vivrà un'intensa esperienza sonora, poetica e visiva, attraverso la soglia in cui si incontrano l'universo umano e quello arboreo.

Dalle 16.00 CAMPSIRAGO RESIDENZA O ONLINE **PERFORMANCE ONE TO
ONE**

Hamlet private, ScarlattineTeatro

Un'esperienza intima e privata che parla all'Amleto che risiede in ognuno di noi. *Hamlet private* è una rilettura della storia di Amleto attraverso il sistema di ventidue carte originali e il coinvolgimento diretto dello spettatore, che diventa così artefice della riscrittura del dramma shakespeariano e, nello stesso tempo esplora la propria vita i propri dubbi.

MARTEDÌ 30 GIUGNO

18:00 – 18:30 – 19:00 DA MONDONICO A CAMPSIRAGO **PERFORMANCE
ITINERANTE**

Alberi maestri, Pleiadi

Vedi 29 giugno

Dalle 16.00 CAMPSIRAGO RESIDENZA O ONLINE **PERFORMANCE ONE TO
ONE**

Hamlet private, ScarlattineTeatro

Vedi 29 giugno

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO

20:30 MULINO TINCATI, OLGiate MOLGORA **TEATRO-CANZONE**

LUACHI (primo studio) viaggio intorno ai canti polivocali contadini calabresi, piccola compagnia Palazzo Tavoli

La compagnia ricostruire una personale *via dei canti*, seguendo la melodia del popolo calabrese. Il canto, scandito dal gesto, disegna una costellazione, infonde forza, apre il cuore di chi ascolta, riconnette, avviando un processo di guarigione.

22:00 AREA NAVA, OLGiate MOLGORA

**TEATRO
PRIMA NAZIONALE**

Coppa del Santo. L'agonismo al tempo del distanziamento sociale, Gli Omini

Nuova, inedita, versione de *L'asta del Santo del 2011*, scritto da Giulia Zacchini con Luca Zacchini e Francesco Rotelli. Il pubblico ascolterà le straordinarie storie di vita dei Santi e verrà chiamato in causa per stabilire il vincitore di ogni sfida: da San Giorgio a Padre Pio, passando per Santa Pazienza e Santa Speranza. Grandi e storici, ultravenerati o misconosciuti, improbabili o impossibili Santi.

GIOVEDÌ 2 LUGLIO

20:30 MULINO TINCATI, OLGIATE MOLGORA **TEATRO-CANZONE**
LUACHI (primo studio) viaggio intorno ai canti polivocali contadini calabresi, piccola compagnia Palazzo Tavoli

22:00 AREA NAVA, OLGIATE MOLGORA **TEATRO**
Coppa del Santo. L'agonismo al tempo del distanziamento sociale, Gli Omini

VENERDÌ 3 LUGLIO

16:00 MUNICIPIO, ELLO **TEATRO RAGAZZI**
Favole al telefono, Campsirago Residenza
Vedi 27 giugno

20:00, CAMPO SPORTIVO SS. GIACOMO E FILIPPO, ELLO **PERFORMANCE**
Radio Olimpia, Bomba libera tutt!, Collettivo MMM **ANTEPRIMA**
NAZIONALE

Vincitore del bando OPEN 2020, lo spettacolo è un'azione performativa, un plot radio e un'installazione interattiva. Un autoproclamato Comitato Olimpico (composto da tre artisti/registi/drammaturghi/performers) sopperisce alla cancellazione delle Olimpiadi di Tokio 2020. L'ambizione è ridelineare lo spazio pubblico con un evento che unisca la partecipazione, il gioco come elemento di scambio e l'apporto delle arti performative.

21:20 PIAZZA DELLA CHIESA, ELLO **TEATRO**
Maicol Gatto, Matteo Galbusera **ANTEPRIMA**
NAZIONALE

Uno spettacolo che rende omaggio alla musica elettronica pionieristica del dopoguerra, all'immaginario fantascientifico, al surrealismo, al teatro dell'assurdo e che celebra il rapporto tra uomo e macchina che non conosce limiti di spazio-tempo.

SABATO 4 LUGLIO

16:00, BESTETTO, COLLE BRIANZA **TEATRO RAGAZZI**
Favole al telefono, Campsirago Residenza

Dalle 14.30 CAMPSIRAGO RESIDENZA O ONLINE **PERFORMANCE ONE TO ONE**
Hamlet private, ScarlattineTeatro



20:00 RAVELLINO, COLLE BRIANZA
Radio Olimpia, Bomba libera tutt!, Collettivo MMM
NAZIONALE

PERFORMANCE
ANTEPRIMA

18:00 CAMPSIRAGO, COLLE BRIANZA

PERFORMANCE
ANTEPRIMA NAZIONALE

Progetto Conrad- In to THEatre Wild©, INTI Campsirago Residenza

Progetto concepito e avviato tra Lombardia e Puglia nei mesi di quarantena. Cuore di tenebra di Joseph Conrad è la matrice di una narrazione nuova, che nasce in presa diretta con la natura, un ribaltamento della qualità della ricerca artistica: inoltrarsi nella natura per ritrovare il fuoco del racconto.

21:15- CAMPSIRAGO RESIDENZA, COLLE BRIANZA

TEATRO

Vieni su Marte, Vico Quarto Mazzini

Lo spettacolo prende spunto dal progetto "Mars One" avviato con l'intento di costruire una colonia permanente su Marte. Riflettendo sul sogno dell'altrove, di una terra promessa in cui ricominciare, forse, da zero, lo spettacolo si sviluppa in un caleidoscopio esistenziale, uno zibaldone dell'umanità, in un disequilibrio costante tra la voglia di cambiamento e il desiderio di affermazione.

22:45 CAMPSIRAGO RESIDENZA, COLLE BRIANZA

CONCERTO

A zonzo per la dolce vita, Camilla Barbarito

Tre musicisti evocano Nino Rota: un'immersione nel mondo del grande compositore ha portato alla luce alcune versioni 'chanson' del suo vasto repertorio per film.

DOMENICA 5 LUGLIO

10:30 e 15:30 BOSCO DI CAMPSIRAGO, COLLE BRIANZA

TEATRO RAGAZZI
ANTEPRIMA NAZIONALE

Alberi maestri Kids, Pleiadi

Performance itinerante ed esperienziale alla scoperta dell'incredibile vita degli alberi e del bosco. Utilizzando le tecniche del teatro immersivo, momenti di incontro con esseri straordinari, suoni registrati con il sistema bi-neurale, i bambini sono accompagnati in un'esperienza straordinaria.

Dalle 14.30 CAMPSIRAGO RESIDENZA O ONLINE

PERFORMANCE ONE TO ONE

Hamlet private, ScarlattineTeatro

17:00 CAMPSIRAGO RESIDENZA, COLLE BRIANZA

PERFORMANCE
FINALE

Radio Olimpia, Bomba libera tutt!, Collettivo MMM

18:00 CAMPSIRAGO RESIDENZA, COLLE BRIANZA

TALK

Lo stato dell'arte, a cura del tavolo delle idee di progetto C.Re.S.Co

21:15 CAMPSIRAGO RESIDENZA, COLLE BRIANZA

TEATRO

The Great Giant Leap, Fossick Project

Uno spettacolo di teatro d'ombre contemporaneo, ideato a Jaisalmer (India). L'illustratrice Cecilia Valagussa e la cantautrice Marta Del Grandi, portano in scena un racconto visivo e sonoro che si ispira alla diversità delle specie animali e dei paesaggi del mondo e suggerisce una riflessione su questioni ambientali e del cambiamento climatico.



22:15- CAMPSIRAGO RESIDENZA, COLLE BRIANZA

SILENT DISCO

Esperidi on the Moon Final Party, a cura di David Zuazola, Michele Losi, Luca Maria Baldini, Diego Dioguardi.

Informazioni e biglietti

Intero € 15 + diritti di prevendita

Ridotto (under 20, over 65) € 12 + diritti di prevendita

Ridotto speciale Radio Olimpia Bomba libera tutt! € 8 + diritti di prevendita

Teatro per l'infanzia: biglietto unico € 8 + diritti di prevendita. Bambini sotto i 2 anni omaggio

Abbonamento serata

2 spettacoli dalle ore 20.30:

Intero € 25 + diritti di prevendita

Ridotto (under 20, over 65) € 20 + diritti di prevendita

L'acquisto dei biglietti è possibile solo in prevendita online su Do It Yourself www.diyticket.it e punti vendita SisalPay

Prenotazioni obbligatorie scrivendo alla mail esperidi@campsiragoresidenza.it SOLO

- per i biglietti omaggio e disabili
- per i biglietti cortesia: € 5 per accompagnatori disabili e abitanti di Colle Brianza, Ello, Olgiate Molgora e Olginate, per gli spettacoli in scena nel comune di residenza
- per la performance *Hamlet private*, in presenza dal vivo oppure online via Zoom

INFORMAZIONI SPECIFICHE COVID-19

Nel rispetto del pubblico, degli artisti e dello staff del festival sarà attivo un protocollo specifico che recepisce le linee guida regionali e nazionali sulle riaperture degli spazi di spettacolo.

In particolare: riduzione capienza spazi di spettacolo e incontro, distanza di sicurezza, controllo accessi spazio.

Nel rispetto della salute comune e per vivere al meglio il Festival, raccomandiamo il pubblico di:

- portare la mascherina;
- non partecipare al festival in caso di malessere;
- seguire con attenzione e collaborazione le indicazioni del protocollo di sicurezza e le buone pratiche di comportamento

INFO

TEL. 039 92 76 070

EMAIL esperidi@campsiragoresidenza.it

www.ilgiardinodelleesperidifestival.it

Ufficio Stampa Campsirago Residenza

Giulia Castelnovo

M. ufficiostampa@campsiragoresidenza.it | T. 327 209 10 89

www.campsiragoresidenza.it | www.ilgiardinodelleesperidifestival.it

Ufficio Stampa nazionale - Elena Lamberti

M. yeleni87@hotmail.com | T. 3495655066